

Byens største skattyter — frykter kostnads-utviklingen:

# Flekkefjord er stolt av sitt plastfenomen

Tore Henning Larsen i tidskriftet «Farmand» for 30. april, skrevet en anerkjennende artikkel om Draco — som vi tillater oss å ta et utdrag av:

— Selv om svømmebassenget om gitt av «Texas Bar» i hans privatbolig «Solborg» samt eget amfibiefly kan virke irriterende i et lite lokalsamfunn, blir hans eskapader og noe luksuriøse livsførsel akseptert. (I stor utstrekning også av ligningskontoret).

Flekkelfjord er stolt av sitt plastfanom og det skulle da også bare mangle. Som byens største arbeidsgiver tilfører han kommunen adskillige skattekroner, som i høy grad har medvirket til å stoppe, for ikke å si snu, utflyttingen fra en by som hadde sin glanstid i en så fjern fortid som sildetiden omkring århundreskiftet.

Men, tilbake til nutiden. Kåre Drangsholt tilhører det internasjonale «jet set». Han reiser ca. 150 døgn i året og ser hvert år sine båter utstilt på omkring 35 internasjonale båtmesser.

Utenlandske gjester blir fløyet til Lista, hentet i drosje/motorbåt og i stor utstrekning tatt hånd om av det utmerkede vertskap Vibekke og Kåre Drangsholt. De har riktignok ikke restaurant og hotelldrift som «ledd i næring». Men enkelte ganger kan privatboligen «Solborg» være rene Monte Carlo m. h. t. fester.

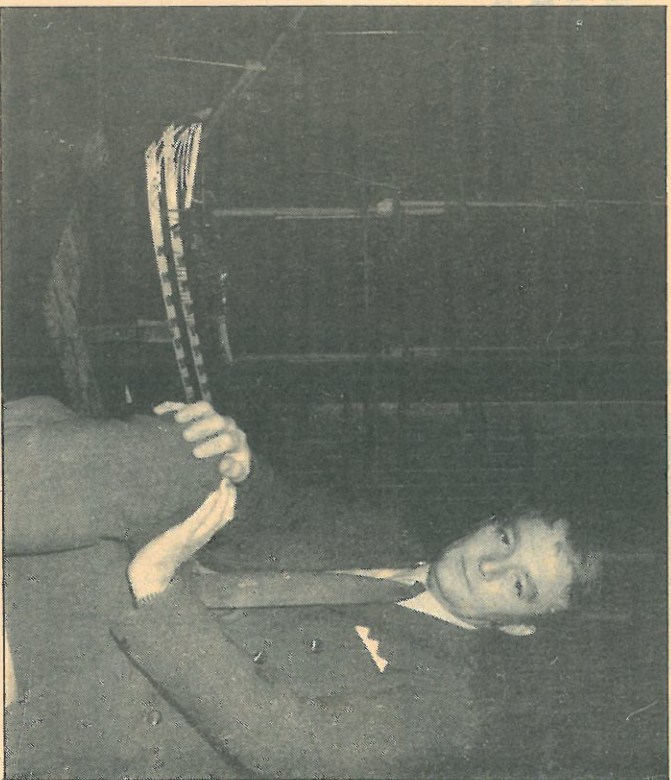
skuffer, osv. mens man i fabriken på Fjeldså (Tid. Flekkefjord Lærwarefabrikk) produserer kalesjer, puter og alt i konfeksjonsvarer til båtene.

Av egenproduksjonen av utstyr og deler går ca. 20% til «ekspor» til andre båtprodusenter.

Produksjonen av båtene er fordelt med 30 og 25 foterne samt Draco Summerwind (motorseller) på Løga, mens de mindre båtene blir produsert på Fjeldså.

Utenfor selve Draco er ca. 18 mann på Bakkebø Hjem og Arbeidsskole engasjert med underleveranser av batteriabler, mekanisk bearbeiding, boring, senking og polering. De ferdige «produktene» leveres bearbeidet en gang pr. måned samtidig som «råvarene» som skal bearbeides hentes. Prisen for arbeidet er kalkulert ut fra en gitt tid som Draco bruker for å «produsere produktet hvilket revurderes årlig.

Innkjøpsjef Thor Arvid Tagholdt utfaler at systemet fungerer utmerket og at elevene ved Bakkebø Hjem og Arbeidsskole utfører et fullgodt arbeid. Videre er endel husmødre i distriktet engasjert med hjemmeproduksjon av kabelstokker for elektriske anlegg samt koblingssett og elektriske ledninger. I likhet med arbeidet som utføres av elevene ved Bakkebø Hjem og Arbeidsskole foregår hjemme-



Kåre Drangsholt — ved en skulemodell

Kjenner vi Kåre Drangsholt rett, vil ikke dette antall forbli det samme lenge.

Produksjon i Norge i fremtiden kan bli håpløst p.g.a. kostnadsutviklingen. Etablering i utlandet sikrer norske produsenters eksistens og selv om båtene bygges i utlandet vil det til enhver tid være

norsk know how og ekspertise som står bak. Produksjon i Norge av mere avanserte båt-typer, utvikling av design, modeller og former vil alltid måtte foregå fra en hovedsentral i Norge. Ennu er det altså mulig for norske Askeladder å utfolde seg.

9/5-77

27  
35  
1942

1983  
1942  
41

1966  
42  
24